

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ДОСУГ ДЕТЕЙ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ»

Автор: Макаренко М.С. педагог- психолог ГБДОУ детский сад № 85
Приморского района Санкт- Петербурга

Для ребенка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, в которой проходит его психическое развитие, формируется личность в целом.

Задача родителя – помочь ребенку организовать игру, сделать её увлекательной. Замечательно, если родители играют со своими детьми, а еще лучше, если родители сами умеют играть (не учить, а «заражать» творчеством, желанием решать всевозможные задачи и даже придумывать новые). Но чтобы «заразить» ребёнка, нужно прежде «заболеть» самому, увлечься игрой.

Игры, представленные ниже, не требуют ни каких-либо сложных стимульных материалов, ни знания методик. Они специально разработаны для родителей, занимающихся со своими детьми дома - в любых домашних условиях.

Совместная игровая деятельность полезна тем, что:

- формирует у родителей представление о разнообразии игр, о возрастных особенностях детей;
- вызывает у родителей интерес и желание играть с детьми, использовать игры в повседневном общении и деятельности со своим ребенком;
- повышает уровень общения родителей с детьми посредством совместной игровой и творческой деятельности.

Игра №1 «Знакомство с квартирой на ощупь»

Описание: Игроющему завязываются глаза. Затем (вместе с ведущим) он отправляется в путешествие по квартире с завязанными глазами. Все встреченные люди, а также - предметы и детали интерьера - ощупываются, обнюхиваются и после этого, называются по именам.

Эта игра развивает все органы чувств, которые обычно остаются у человека недоразвитыми, в силу привычки пользоваться одним только поверхностным зрением. Также игра развивает координацию, пластику, помогает преодолеть раскоординированность и гиперактивность.

Игра №2 «На что это похоже?»

Описание: Капните чернилами или жидко разведённой гуашью на белый плотный лист ватманской бумаги и сложите эту бумагу пополам. Затем - разверните лист и начинайте вместе с ребёнком придумывать предметы или существа (не меньше пяти), которые ассоциируются с кляксой.

Эта игра произошла из проективного теста на ассоциации к абстрактным кляксам - классического теста Роршаха.

Важное правило: стремитесь к тому, чтобы ребёнок придумывал разные типы предметов и существ. Если ребёнок увлётся одной темой, например, похожими на кляксу зверями, задайте ему вопрос: «А на каких людей это похоже?». Чем скорее Вы натренируете своего ребёнка видеть в кляксах Роршаха не только серии однообразных вещей (одни только чудовища, или одни только космические корабли, одни медведи), тем более здоровой и развитой будет его психика. А также это упражнение тренирует гибкость мышления, его быстрое умение переключаться на решение различных задач.

Игра №3 «Как это можно использовать ещё?»

Описание: В игре используются обычные предметы домашнего обихода. Ребёнок зажмуривается, а затем по команде открывает глаза и берёт первое, что ему попало в поле зрения. Далее, предложите ребёнку найти новый способ использования обычной вещи. Это могут быть столы, стулья, зонтики, пластиковые бутылки, линейки, шариковые ручки, пустые коробки и т.д. Ребёнок должен взять выбранный предмет в руки и начать им манипулировать. Иногда задание даётся на целый день с обещанным призом в конце дня.

Игра №4 «Назовём это по - другому»

В эту игру легче всего играть детям, в семьях которых, растут маленькие братья и сёстры. Так как новые названия предметам (и новые имена окружающим) придумывают именно они, когда учатся говорить. А вся семья нередко включает эти неологизмы в свой семейный словарь. Но тем не менее... Если в семье нет младшего ребенка, нужно попытаться освоить (вспомнить забытый) навык с большими детьми. Чтение книги Чуковского «От двух до пяти» вдохновит на эту игру всё семейство.

Игра №5 «Метаморфозы»

Начиная играть в эту игру, самое время объяснить ребёнку новое слово - «метаморфозы», что означает «превращения», «изменения».

Описание: В этой игре мы превращаем предметы, чаще всего, неисправные или отслужившие свою службу. Мы даём им вторую жизнь, приспособив под что-то другое, как правило, более креативное. Например, обычный электрический чайник может стать лейкой для цветов, а может стать и пеналом для нужных мелочей - ручек, карандашей, фломастеров.

Всем детям присущ интерес к предметным играм - когда вещи видятся и используются в их многофункциональности. Например, из разноцветных скрепок можно сделать «занавеску-дождик». Можно придумать еще большое количество разных способов вдохнуть новую жизнь в старые вещи, нужно только лишь увлечься.

Игра №6 «И кисточкой и карандашом»

Описание: Знаете ли Вы, что можно одновременно рисовать и карандашом и кисточкой - если их соединить вместе скотчем. А теперь давайте посмотрим вокруг себя и найдем ещё несколько пар предметов, которые можно соединить творчески и конструктивно...

Игра №7 «Что над нами вверх ногами?»

Описание: Представляем, что у абсолютно всех предметов и вещей в комнате вдруг открылись глаза... А теперь зададимся вопросом: что эти вещи могут видеть, а что нет? И как им «смотрится» на нашу комнату с их необычного ракурса? Что видит перед собой картина, висящая у на стене? О чём говорят бабушкины стаканы из стеклянного шкафа? Что видит мячик, который закатился под гардероб?

Эта игра развивает умение поставить себя на иную пространственную точку зрения. Это развивает воображение, но главное здесь не это. Умение ставить себя на чужое место помогает преодолеть детский эгоцентризм, особенно в семьях с единственным ребёнком.

Уважаемые родители, любите своих детей и почаще играйте с ними!