

Статья для родителей на тему:

«Значимость сенсорного развития детей дошкольного возраста при становлении всех психических процессов»

Сенсорное развитие в дошкольном возрасте- это особый вид познавательной деятельности, имеющий свои цели, задачи, средства и способы осуществления. Совершенство восприятия, полнота и точность образов зависят от того, насколько полной системой способов, необходимых для обследования, владеет ребенок. Главными векторами развития восприятия дошкольника выступают освоение новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоение новых сенсорных эталонов.

Основное развитие органов восприятия у малышей приходится на первые три года жизни. Почти с самого рождения младенец начинает изучать мир вокруг себя посредством сенсорных ощущений: зрительных, обонятельных, осязательных, слуховых и вкусовых.

Именно от родителей зависит богатство получаемой малышом сенсорной информации. Пока ребенок не способен самостоятельно полноценно усвоить новые знания, без помощи родителей они будут весьма поверхностны. Отсюда можно сделать вывод, что заниматься сенсорным развитием детей нужно практически с самого их рождения.

Развитие сенсорики позволяет ребенку:

- Упорядочивать информацию, полученную при общении с окружающим миром, что благоприятно для формирования в будущем синтетического и аналитического мышления;
- Стать более наблюдательным и внимательным, всесторонне развивать познавательную сферу;
- Развивать свой творческий потенциал;
- Обрести хорошее воображение и как активный, так и пассивный словарный запас;
- Развить различные виды памяти и как очень важный вид- ассоциативную память.
- Успешно подготовиться к школе.

Но сенсорное развитие, как познавательное и физическое должно проходить в соответствии с возрастом ребенка.

Ранний возраст: период от года до трех лет самый благоприятный для формирования сенсорных эталонов, происходит активная стимуляция речи, расширение словарного запаса, и начинает формироваться логическое мышление. Малышам этого возраста доступны такие понятия, как:

- Температура (горячее, холодное);
- Величина предмета (большой, маленький, средний) ;

- Основные цвета спектра;
- Геометрические фигуры (квадрат, круг, овал, прямоугольник);
- Вкус (сладкий, соленый, горький, кислый)
- Тип запаха (легкий, тяжелый)
- Звуки родной речи.

Так же в этот период формируются вкусовые предпочтения. Малыш способен отличить вкусную еду по запаху от невкусной, даже не попробовав ее.

Ребенок в возрасте до трех лет очень быстро усваивает информацию, но он крайне неусидчив, не способен пока к самоорганизации, поэтому занятия должны проходить в подвижной игровой форме. В играх полезно использовать различные материалы: дерево, пластик, резину, материалы на тканевой основе, изделия из силикона. Это поможет научиться определять предметы на ощупь- без зрительного подкрепления, и способствовать развитию логического мышления. Полезно заниматься лепкой из пластилина, соленого теста, фольги. Важно часто играть в пальчиковые игры, это тренирует мелкую моторику, и в дальнейшем способствует красивому и ровному письму, а так же развивает активную речь.

Младший возраст: Развитый в соответствии со своим возрастом малыш уже свободно оперирует понятиями основных сенсорных эталонов. Четко различает цвет и геометрическую форму предметов, способен к сравнению их по величине. Ребенок в это время должен учиться анализировать объекты, группировать их, в зависимости от свойств.

Детям 3-4 лет подойдут различные дидактические игры на дифференциацию величины (что больше, что меньше), на сопоставление объема и формы предметов (шире, уже), игры на поиск различий в двух одинаковых объектах (одной группы).

У детей улучшается координация движений, связанная со зрением. Малыш способен собирать несложные крупные пазлы, кубики, конструкторы. Становится очень интересно разучивать песенки, стишки и потешки. ПРИ РАЗУЧИВАНИИ РИФМЫ В ДАННОМ ВОЗРАСТЕ ФОРМИРУЕТСЯ КРАТКОВРЕМЕННАЯ И ДОЛГОВРЕМЕННАЯ СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ. Так же формируется чувство ритма.

Средний возраст: у ребенка уже сформированы все сенсорные эталоны. Вне зависимости от того, сравниваются ли между собой предметы, ребенок называет их большими или маленькими. Ему уже не нужно видеть, чтобы понять что меньше. Малыш расставляет игрушки по росту. Ребенку в этом возрасте нужно учиться использовать предметы- заместители в игре, с помощью игры начинать принимать правила и закономерности окружающего мира. Нужно вводить игры с насыщенным логическим смыслом.

Игры на логику «Волшебный мешочек», логические фигуры, игры-ассоциации, наборы для рисования песком, сложные пирамидки, пазлы-аниматоры и т.д.

Старший дошкольный возраст: становятся доступны понятия высоты, ширины, длины. Ребенок способен разобраться в расположении предметов в пространстве по отношению друг к другу и обозначить их положение (между, за, снизу, сзади, спереди, слева, справа).

Занятия с детьми старшего возраста направлены на закрепление всех уже накопленных знаний.

Все сенсорные процессы уже развиты на достаточном уровне. Неаккуратность ребенка, нескоординированность движений мелкой и общей моторики говорят о том, что еще до конца не сформировалось осязание. К семи годам развитие всех анализаторов уже мало чем отличается от этого показателя у взрослого человека.

Здесь будут уместны задачки на смекалку, задачки на преобразование фигур. Составление заданной фигуры из определенного количества палочек, на видоизменение фигур путем добавления или убавления палочек. «пифагор», « чудо- крестики». Все эти игры используются с целью активизации воображения, развития логического мышления, сообразительности, скорости реакции, что важно и необходимо для учебной деятельности дошкольникам.

Постепенно характер построения игры усложняется. Изменяются правила и закономерности заданий в игре. Главное усложнение состоит в постепенном повышении требований к детям, в развитии их самостоятельности, в скорости речения задач, в умении доказывать это решение, в трорчестве.

Родитель, как авторитетная для ребенка личность и источник всех его первоначальных знаний должен всячески способствовать и поддерживать интересы и начинания маленького человека. Только в совместной деятельности родителей и детей формируется та эмоциональная гармония отношений родитель- ребенок, которая в дальнейшем становится основой полноценного «Я» взрослого человека.

Итак, резюмируя все вышесказанное можно отметить, что сенсорное развитие лежит в основе всех психических процессов ребенка и формирует не только познавательный интерес, но и эмоциональную составляющую характера будущей целостной личности.