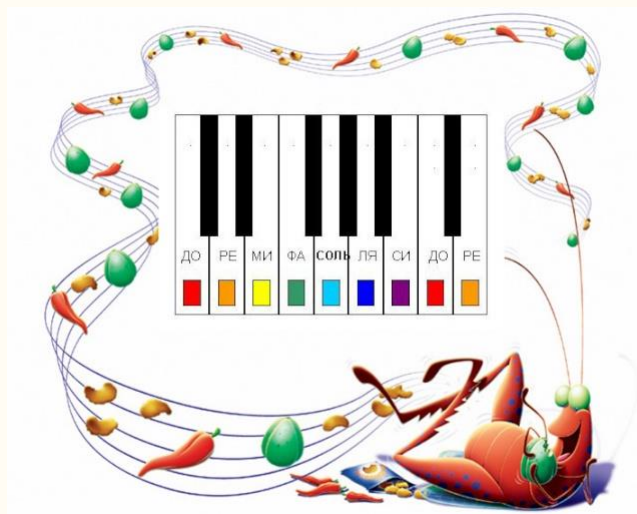


## Консультация для родителей на тему:

### *Влияние музыки на развитие личности ребёнка*



*Влияние музыки на детей благотворно,  
и чем раньше они начнут его испытывать на себе,  
тем лучше для них».*

В.Г. Белинский

Важное место в жизни любого человека занимает музыка и музыкальная деятельность. Музыка сопровождала человека на протяжении многих тысячелетий. Подобно живописи, театру, поэзии, она является художественным отражением жизни. Яркие художественные произведения, выражающие мир больших мыслей и глубоких чувств человека, способные вызвать эмоциональный отклик, воздействуя на эстетическую сторону души, становятся источником и средством воспитания.

В дошкольном возрасте именно музыка наиболее непосредственно воздействует на развитие творческих способностей. В этот период жизни ребенок эмоционально открыт, у него преобладает образное восприятие окружающего мира. Музыка познается ребенком как источник положительных эмоций, который расширяет его жизненный опыт, стимулирует к активной деятельности.

Сила музыкального воздействия на человека неоспорима. Музыка является одним из средств художественного, нравственного и эстетического воспитания детей. Воспринимая музыку, ребёнок глубже чувствует и осознаёт окружающий его мир. Слушая народную и классическую музыку, ребенок осваивает бесценный культурный опыт поколений. Музыка вносит в жизнь ребёнка радостные переживания, развивает фантазию. Формирование музыкального мышления способствует общему интеллектуальному развитию.

Восприятие музыки способствует активизации умственных операций, таких как сравнение, сопоставление, выделение черт общего и различного. Для этого хорошо использовать контрастные музыкальные произведения (марш-танец-колыбельная). Благодаря беседе о музыке, дети пополняют свой багаж новыми знаниями, интересными сведениями. Детский запас слов обогащается новыми словами, выражениями, характеризующими настроение, характер, чувства, переданные в музыке.

Музыка оказывает влияние на развитие и функционирование механизмов обучения, памяти, восприятия, поведения, эмоций, интеллекта, языка.

Музыка, помимо своего эстетического значения, способна оказать благотворное влияние на здоровье ребёнка. На это в своё время указывал профессор В.М.Бехтерев.

Ребенок, общаясь с музыкой, развивается всесторонне, совершенствуется его физический облик, устанавливаются гармонические связи. В процессе пения развивается не только музыкальный слух, но и певческий голос, а, следовательно, и голосовой двигательный аппарат. Музыкально - ритмические движения побуждают к правильной осанке, координации движений, их гибкости и пластичности. У ребенка формируется четкость ходьбы и легкость бега.

Не секрет, что музыка влияет на психику, физиологию, настроение, волю слушателя.

Психика ребёнка и музыка. Эти два понятия не так уж далеки друг от друга, как кажется на первый взгляд. Музыка и психология имеют общий объект - человека. С давних времен всем известно, что музыка воздействует на человеческий организм, изменяет и стимулирует его физиологические процессы и психологические состояния. И это влияние очень широко и разнообразно.

Музыка обладает сильным психологическим воздействием. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от умиротворенности, покоя и гармонии до беспокойства, подавленности или агрессии).

В связи с этим важно обратить внимание на то, **какую музыку** слушаете вы и ваши дети.

Возбуждающая, громкая музыка, выражающая агрессивный настрой, лишает человека (и взрослого, и ребенка) состояния уравновешенности, спокойствия, а при определенных условиях (например, на рок-концертах) побуждает к разрушительным действиям. Особенно противопоказана такая музыка гиперактивным, расторможенным детям со слабым контролем, т.к. она усиливает проявления отрицательных свойств в поведении ребенка.

Спокойная музыка, вызывающая ощущения радости, покоя, любви, способна гармонизировать эмоциональное состояние как большого, так и маленького слушателя, а также развивать концентрацию внимания.

Общеизвестно, что средствами музыки мы можем изменять такт дыхания, снижать кровяное давление, убыстрять или замедлять обменные процессы в человеческом организме, уменьшать физическую усталость и стресс, ослаблять нагрузку на органы чувств, уменьшать боль.

Занимаясь совместно музицированием и пением, мы можем упражнять различные социальные способности и повышать общее душевное самочувствие. Музыкальная логика и математика развивают мышление, даже упражнение пальцев при игре на музыкальных инструментах укрепляет мозговые клетки. Многозначно и влияние различных ритмов на человеческий организм.

Было установлено воздействие музыкальных раздражителей на пульс, дыхание в зависимости от высоты, силы, звука и тембра. Частота дыхательных движений и сердцебиений изменялась в зависимости от темпа, тональности музыкального произведения. Так, например, сердечно-сосудистая система заметно реагирует на музыку, доставляющую удовольствие и создающую приятное настроение. В этом случае замедляется пульс, усиливаются сокращения сердца, снижается артериальное давление, расширяются кровеносные сосуды. Приятные эмоции, вызываемые мелодиями, повышают активность коры головного мозга, улучшают обмен веществ, стимулируют дыхание и кровообращение. Положительные эмоциональные переживания во время звучания музыкальных волн усиливают внимание, тонизируют центральную нервную систему. Под музыку выстраивается ритмика организма, при которой физиологические реакции протекают наиболее эффективно. При умело подобранной мелодии снижается утомление, улучшается самочувствие.

Именно поэтому, музыка и искусство, уже в силу своей внутренней природы должны быть составной частью любого воспитания, а для этого они должны стать частью образования каждой личности.

К сожалению, в последнее время сложилась такая ситуация, что музыкальное искусство под влиянием активного вторжения рыночных механизмов встало на путь упрощения. Ребенок начинает принимать за музыку произведения новомодных, но не долговечных на сцене исполнителей, чье «искусство» ограничивается незамысловатыми мелодиями, банальными, избитыми ритмами и сюжетными штампами. Ребенка уже в раннем детстве программируют на одностороннее, упрощенное, стандартизированное мирозерцание, легко управляемое средствами массовой информации. Между тем доступность музыки не обуславливает ее высокую художественную ценность. Семья должна помочь детям полюбить и понять хорошую музыку. Это воспитает ребёнка нравственно, разовьёт у него хороший вкус. Ребёнок, умеющий видеть прекрасное, никогда не совершит плохого поступка.

Поскольку, известен печальный факт снижения физического и психического детского здоровья, за последние десятилетия (по данным различных исследований от 40 до 60 % современных детей страдают различными психоэмоциональными заболеваниями), то дополнительное использование правильно подобранного сочетания музыкальных волн в работе с детьми является бесценным.

Рекомендуем список произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния детей:

- произведения Ф. Шопена, И. Штрауса, А. Рубинштейна – для снижения чувства тревоги, неуверенности в себе;
- произведения Л. Бетховена, Ф. Шуберта, И. Брамса – для снятия нервного возбуждения;
- произведения И. Баха, Й. Гайдна – снижают агрессию, озлобленность;
- произведения Ф. Листа, А. Хачатуряна – поднимают жизненный тонус, активность;
- произведения В. Моцарта – повышают интеллект;
- произведения П. Чайковского, К. Дебюсси, Ф. Мендельсона – повышают концентрацию внимания.

В целом, многочисленные эксперименты однозначно доказали, что применение подобной музыки в работе с детьми улучшают психофизиологические характеристики мозга, вследствие чего повышается способность мозга к обучению.

О позитивном влиянии классической музыки на эмоциональное, духовное и даже физическое развитие ребенка написано немало. Все знают, что слушать классическую музыку полезно и необходимо.

[Пусть она войдёт в каждый дом!](#)