

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 85 Приморского района
Санкт-Петербурга

КОНСПЕКТ

совместной игровой деятельности
на тему

«Пошали со мною, мама»

(для детей и родителей второй группы раннего возраста)

с использованием нетрадиционных техник рисования

Авторы:

Новгородцева О.С.,

Павлова А.Ю.

воспитатели ГБДОУ №85

Приморского района

Санкт-Петербург
2018г.

Задачи с интеграцией образовательных областей:

Социально- коммуникативное развитие:

- формировать готовность к совместной деятельности;
- способствовать развитию навыков общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками;
- поощрять самостоятельные действия;
- содействовать созданию доброжелательной атмосферы в группе.

Познавательное развитие:

- расширять представление родителей и детей о возможностях рисования пальчиковыми красками;
- развивать воображение и творческую активность у детей и взрослых (родителей);

Речевое развитие:

- обогащать активный словарь детей (название основных красок: желтый, зеленый, красный, синий);

Художественно-эстетическое развитие:

- совершенствовать умение рисовать пальчиковыми красками,
- воспитывать желание рисовать вместе со взрослым (воспитателем, родителем);
- формировать эмоциональный отклик на продукт совместной деятельности;

Физическое развитие:

- развивать мелкую моторику;
- удовлетворять потребность детей в двигательной активности.

Материал и оборудование:

- 2 листа бумаги размером (92*320);
- на листах приклеены заготовки для рисования пальчиками и ладошками: ёжики без иголок, стволы деревьев, бабочки без крыльев, стебли цветов, трава, солнце без лучиков, тучки с эмоциями, божьи коровки без пятнышек, жирафы без пятнышек, динозавры, павлины;
- пальчиковые краски 4-х основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый;
- влажные салфетки;
- записка от художника;
- костюм художника;
- инвентарь художника: палитра с красками, кисточка.

Предварительная работа:

- консультация для родителей «Вместо кисточек ладошка. Возможности пальчикового рисования»;
- беседы с детьми о диких и сказочных животных: зайцах, ёжиках, жирафах, динозаврах и т.д.;
- рассматривание иллюстраций диких животных (ёж, заяц), птиц, насекомых (бабочек, божьих коровок);

- организованная образовательная деятельность на темы: «Осень» и «Дикие животные в наших лесах»;
- закрепление навыка работы с красками техникой рисования ладошкой и пальчиками;
- наблюдения за явлениями природы в осеннее время года;
- организованная образовательная деятельность на тему: «Цветы для мамы» (с использованием нетрадиционной техники рисования);
- игры с прищепками (звери и насекомые);
- дыхательная гимнастика «Полетели бабочки».

Ход совместной игровой деятельности.

Воспитатель (обращается к детям и родителям в раздевалке):
Здравствуйте, уважаемые гости!

Мы благодарим Вас за то, что Вы нашли время и пришли сегодня на нашу встречу. Она будет не совсем обычной. Все вместе мы попробуем проявить свою фантазию и творчество, окунуться в детство и быть со своим ребенком наравне.

Мы пригласили вас потому, что нам нужна ваша помощь и без неё мы не справимся.

Воспитатель предлагает всем пройти в группу, где на полу разложены большие листы с заготовками (ежики без иголок, стволы деревьев, бабочки без крыльев, стебли цветков, травка, солнце без лучиков, тучки с эмоциями, божьи коровки без пятнышек, жирафы без пятнышек, динозавры, павлины) и пальчиковые краски основных цветов: желтый, красный, синий, зеленый.

Воспитатель: Когда мы возвратились сегодня с прогулки, мы увидели на полу вот эту картину, а возле неё записку.

Давайте узнаем, что в ней написано?

Воспитатель берет записку и читает ее всем присутствующим:

«Дорогие друзья! К вам обращается художник Кисточкин. Я начал рисовать волшебную полянку, но не успел закончить - меня срочно вызвали на работу. Помогите раскрасить полянку, чтобы я успел отправить ее на волшебную выставку».

Воспитатель: Поможем художнику раскрасить полянку?

Воспитатель:

- Уважаемые родители и дети! Вы можете украсить полянку с помощью своих ладошек. (*Напоминает технику рисования ладошкой*).

- Замечательная картина у нас получается, но что-то темно на нашей полянке, что можно сделать, чтобы стало светлее и теплее?

Воспитатель:

- А какого цвета лучики у солнышка? (*напоминает технику рисования пальчиком*)

- А вот и тучки появились, они грустные или веселые? Тучки могут нам помочь полить траву и цветы на нашей полянке. Что для этого надо сделать?

(Дети и родители рисуют дождик)

Воспитатель:

- После того, как появилось солнышко, и прошел дождик - на полянке выросли цветы, давайте поможем им распуститься.

(Дети и родители рисуют пальчиками цветы на готовых стебельках)

Воспитатель:

- Какая красивая полянка у нас получается! А кто мне подскажет, что появляется на небе, если одновременно и солнце светит, и дождик капает?

Воспитатель:

- Давайте и мы украсим нашу полянку разноцветной радугой.

(Родителям предлагается смешать краски для получения новых цветов: оранжевого (красный + желтый), фиолетового (красный + синий)

Воспитатель: Вы все замечательно потрудились. Я предлагаю вам немного отдохнуть.

Пальчиковая гимнастика

Слова	Действия
Гуси, Гуси песню распевали — га-га-га, га-га-га	<i>(смыкаем большой с остальными пальцами на руке — изображаем клюв гуся)</i>
Посидели	<i>(кулачки сжали и положили на коленки)</i>
Поклевали	<i>(пальцы собираем в щепотку и стучим (тыкаем) ими по коленкам)</i>
Маму с Димой пощипали — га-га-га, га-га-га	<i>(щипаем ножки)</i>
Но от них мы убежали	<i>(пальчики бегут по ножкам)</i>

Воспитатель:

- А теперь давайте вернемся к нашей полянке и посмотрим, кто там прячется в траве?

(Дети и взрослые называют изображенных на рисунке животных, птиц, насекомых)

- Но что-то они все грустные, может быть, вы подскажете почему?

(Дети и родители отвечают, что ёжику не хватает иголок, божьей коровке и жирафу - пятнышек, бабочкам – крылышек и т.д. Дети и родители дорисовывают пальчиками недостающие элементы.)

Воспитатель:

- Посмотрите, ёжику очень захотелось попробовать яблоко, но он никак не может добраться до него. Как ему можно помочь?

- Давайте дорожку к ёжику протопчем ножками.

(Родители красят подошвы детям пальчиковыми красками и они «протоптывают» дорожку от яблока к ёжику)

(Раздается стук в дверь)

Воспитатель:

- Послушайте, кто-то стучит?

(Воспитатель открывает дверь, входит Художник)

Воспитатель:

- Кто это к нам пришел?

Художник: (загадывает загадку)

У меня есть карандаш,
Разноцветная гуашь,
Акварель, палитра, кисть
И бумаги плотный лист,
А еще – мольберт-треножник,
Потому что я ...

(Художник)

Художник:

- Дорогие друзья! Какие вы все талантливые! Как здорово вы раскрасили полянку! Я благодарю вас за помощь и предлагаю нам всем вместе потанцевать.

(Звучит песня Е. Железновой –«У Жирафа пятна-пятна».

Художник показывает движения, а присутствующие повторяют)

Художник: Какие вы все молодцы! И рисуете талантливо, и танцуете замечательно, но мне пора на волшебную выставку.

(Художник сворачивает рисунок в рулон, берет его с собой и уходит).

Воспитатель:

- Дорогие друзья! Что же мы с вами делали? Кому помогали?

- Трудно было выполнять просьбу художника?

Я благодарю вас за сегодняшнюю встречу и желаю всем творческих успехов!

(Звучит музыка, дети и родители приводят себя в порядок и уходят)



Начало



Конечный результат

